

سوبرمان

البطل الجبار



الشهر ٧٥

العدد

٥٥١

طبع في مطبعات التوزيع العامة



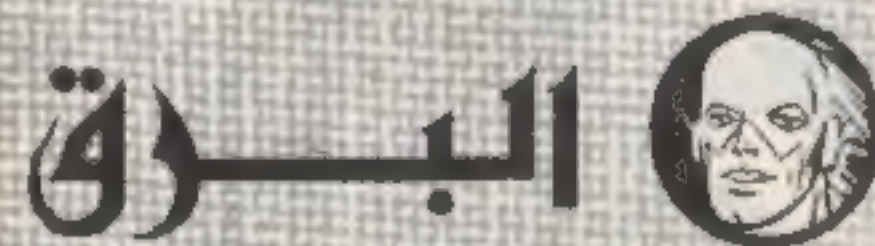
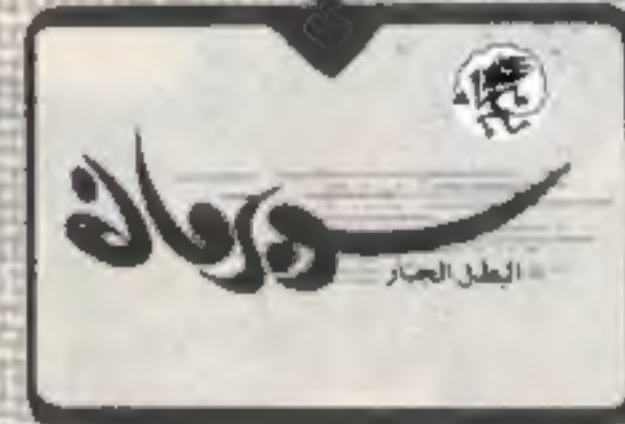
فرقة الأبطال الجبابرة

ستعرض عليك صورا عن الحياة في معسكرين لا اعتقال الأسرى الجبابرة في الفضاء
يوجد "ناردو" مستشارا للمعسكرين ، وإليك قصة :

إعدام آكل المادة !



من منشورات دار المطبوعات المصورة



تباع في أرجاء العالم العربي

سورمان

تقارير من دار المطبوعات المصورة ش.م.ل.

رئيسة التحرير : ليلى شاهين داكروز
مديرة التحرير : ليلى شقال
المدير المسؤول : الياس الديري

الخط : ناصر ماجد
الترجمة : هيلدا ميخائيل
المونتاج : ميشال جانيك

سورمان

لبنان : ٧٥ ق.ل - الجمهورية
العربية السورية : ١٠٠ ق.ل -
العراق : ٧٠ فلسا - الأردن :
٧٠ فلسا - المملكة العربية
السعودية : ١٠٢٥ ريال -
البحرين : ١٠٠ فلس - قطر :
١ ريال - دبي وأبو ظبي : ١٥٠
درهم - الكويت : ١٠٠ فلس -
السودان : ٧٠ مليما - جمهورية
مصر العربية : ٧٠ مليما - ليبيا :
١٠ ق.ل - الجزائر : ٢ فرنك -
تونس : ١٠٠ مليم - المغرب :
٢ درهم

الاستاذ

في لبنان فقط : ٢٥ ل.ل للسنة الواحدة
٢٠ ل.ل للسنة الشهر

التحرير شارع الصراف - مبنى مركز صباغ -
بيروت
تلفون : ٢٤٠٤١٠ / ١ / ٢ - ص.ب ٤٩٩٦ -
بيروت

تلفرافيا : سوبرمان

فيه كوكبة بعيد اعنقلى
عند من الريطالى الجبارة
فيه معكم بتراسة ناردو
الجبار القريب الذى بتميز بقوة
ذرية جريه في عروضة...

ناردو يكره القاتون ورجاله
ولذلك اعنقلى لنا في هذا
المعسكر الصغري مع
ابطال آخريين!

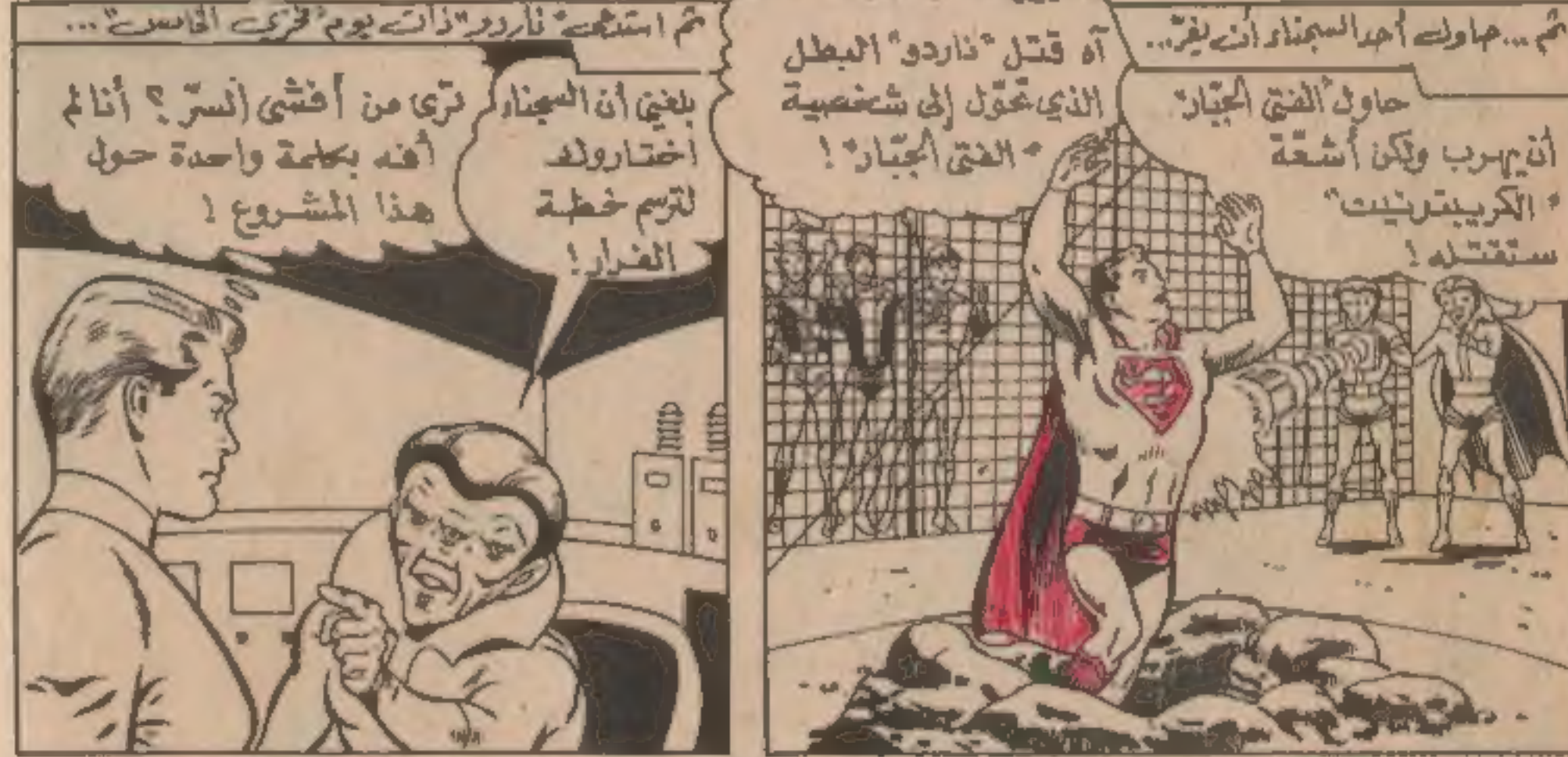
اسرعوا... يريد
ناردو ان يبي صورنا
ججريا حول المعسكر



هم... حاولت احمدا السجنا انه يفر...
حاول الفتي الجبار
ان يهرب ولكن اشعة
الكريبتريت
ستقتله!

آه قتل ناردو البطل
الذي تحول الى شخصية
الفتي الجبار!

تم استنحه ناردو ذات يوم في الحاسنة...
بلغني ان السجنا
اختر اوله
لترسم خطة
الضار!



بعد ذلك... بينما كان بطرني يملان في كوفه...
لنفر من هنا يا آكل المادة، باستطاعتك
ان تشق طريقك عبر الصخور!



وماذا فرح من النفقة...
يا الهي... معسكر آخر للفتيات الجبارات
ورقيقاتنا بينهن!
بالطبع ان عقابكم
هو الموت!

وانكته نهم البطليت عندنا سقلا في فخ ناردو...
لقد خائنا احد رفاقنا والآن قواي
لن تسعفتي ولن تمنع ناردو
من قتلنا!

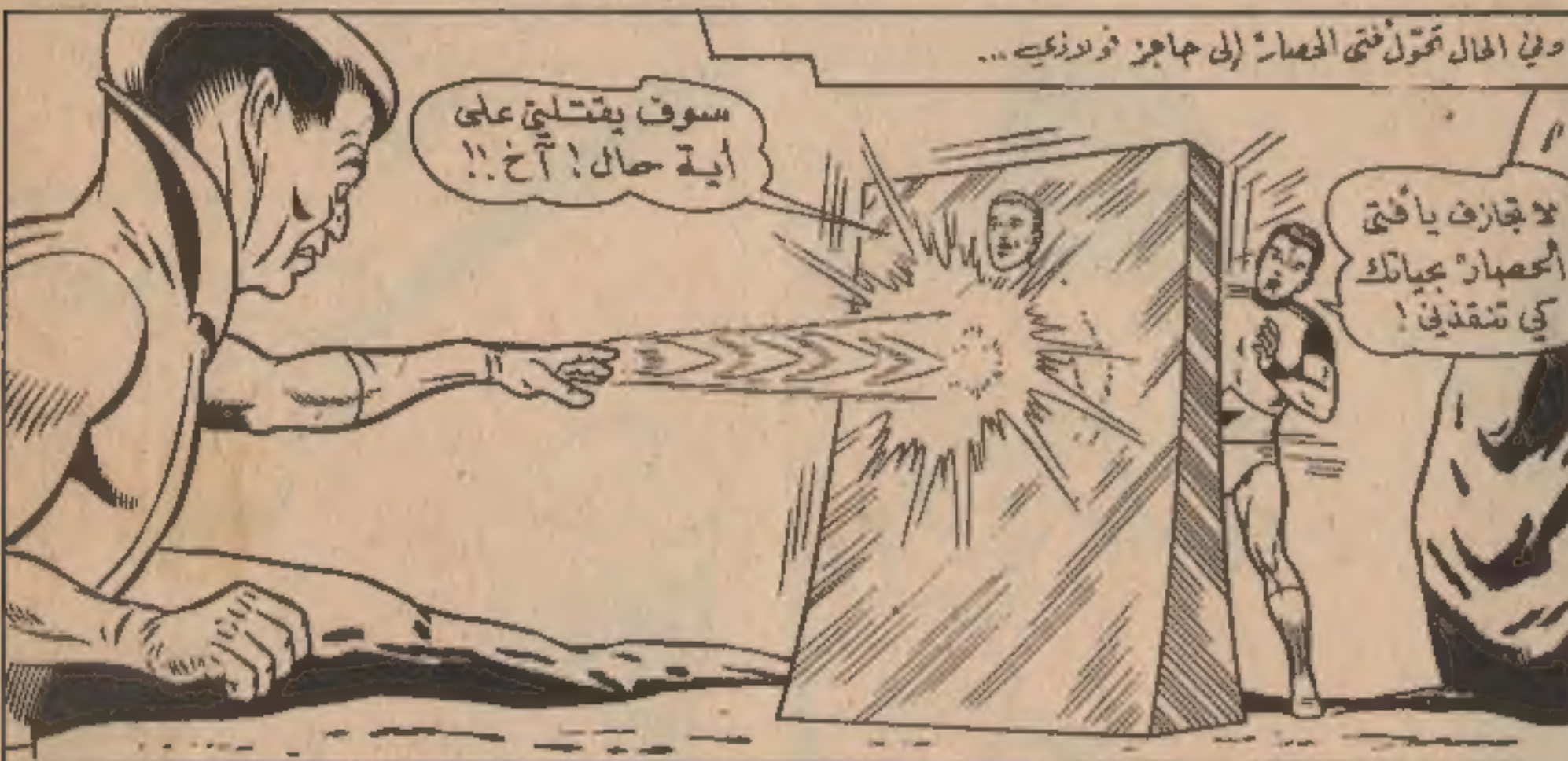
سأحاول استخدام
قوتي بسرعة!!



وفي الحال تحول فتي الحصار الى هاجز نوردي...

سوف يقتلني على
اية حال! آخ!!

لا تجاري يا فتي
الحصار بجيتك
كي تنقذني!



وعندما مات البطلة...
عاد الى شكله
الطبيعي بعد ان قارق الحياة
ولكنه منعني من قتل
آكل المادة!!



وفي المعسكر الثاني كانت منازله و الفقاء الزوجة ومنها الحققة ترافين...
لم أستطع ان ارى بوضوح ماذا
حدث ولكنني أشعر ان ناردو
قتل آكل المادة والبطل
الآخر!



أفرج فردي الخامس الجواز الذي صفه خفية ...

هذا الجهاز يطير ويحق الشخص المطلوب ثم يرسل في جميع أقواله بواسطة جهاز استلام مقروص في أدنى



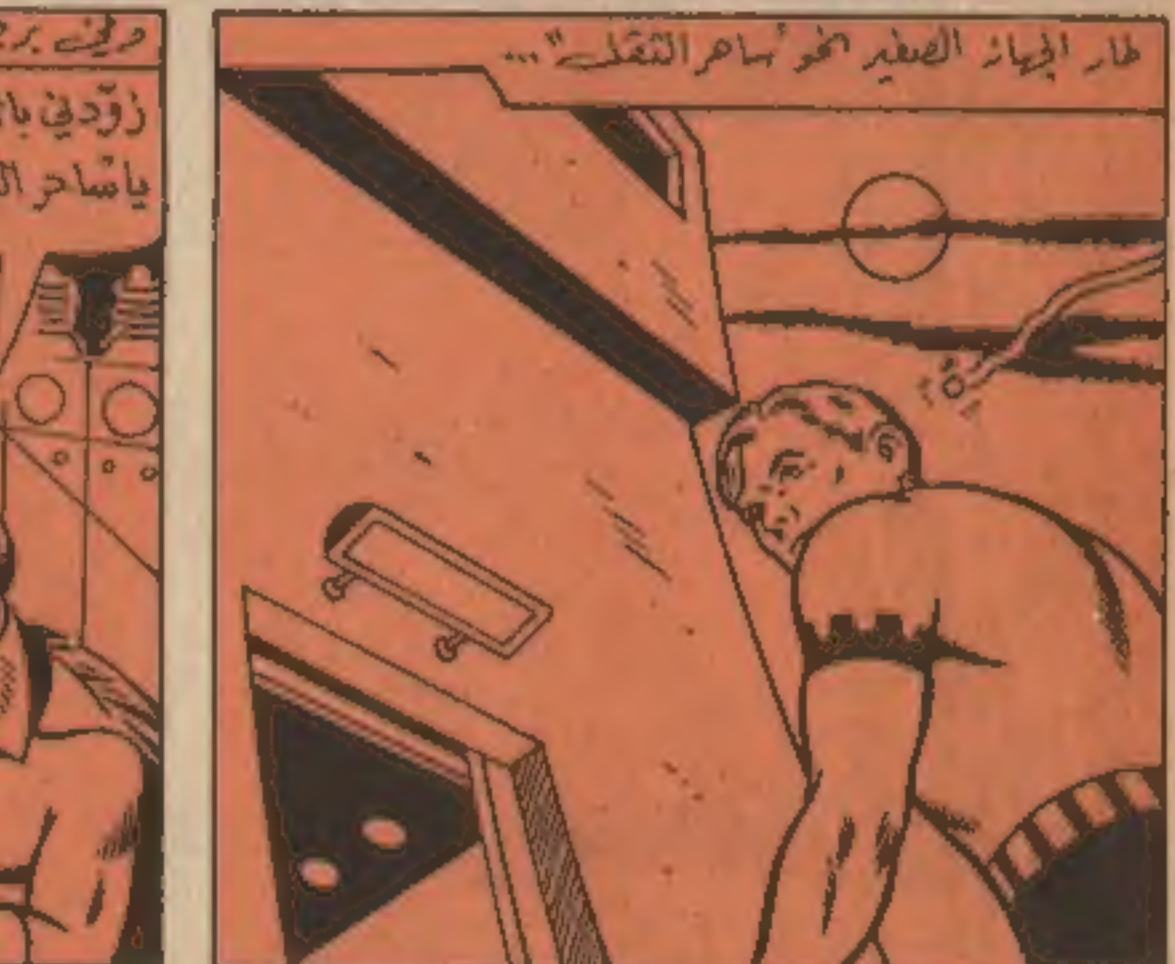
وفي معسكر البريطاني في تلك الليلة ...

تعال يا ساحر آه ... يريدونني أن أقوم بعمل إضافي ... فاردو يكرهني !!



فردي برجي "فاردو" ...

زودني بالأخبار يا ساحر الثقل! فخرية لم يتم بعد خطة الفرار، ولكنني لاحظت أنه عاكف على صنع جهاز خفية أثار الليل!



طار الجواز الصغير نحو ساحر الثقل ...



وعندما سمع فردي ما را سيزما ...

حسنا سوف أقدم لك حصتك الإضافية من الطعام، فقد إلى الثكنة وأبدأ بالمراقبة!

آه ... عرفت الآن من هو جاسوس فاردو !!



يجب أن تشدد المراقبة والآن قطعت عنك حصتك الإضافية من الطعام ثم اطلب من الحرس أن يصبوا عليك أشعة التجميد !!

أجهد وسأخبرك بكل شيء!



وعندما عاد ثمار التل إلى المعسكر ...

تعال أيها الحقيير، عرفناك أنت الجاسوس الذي خان آكل المادة وفق الحصار!

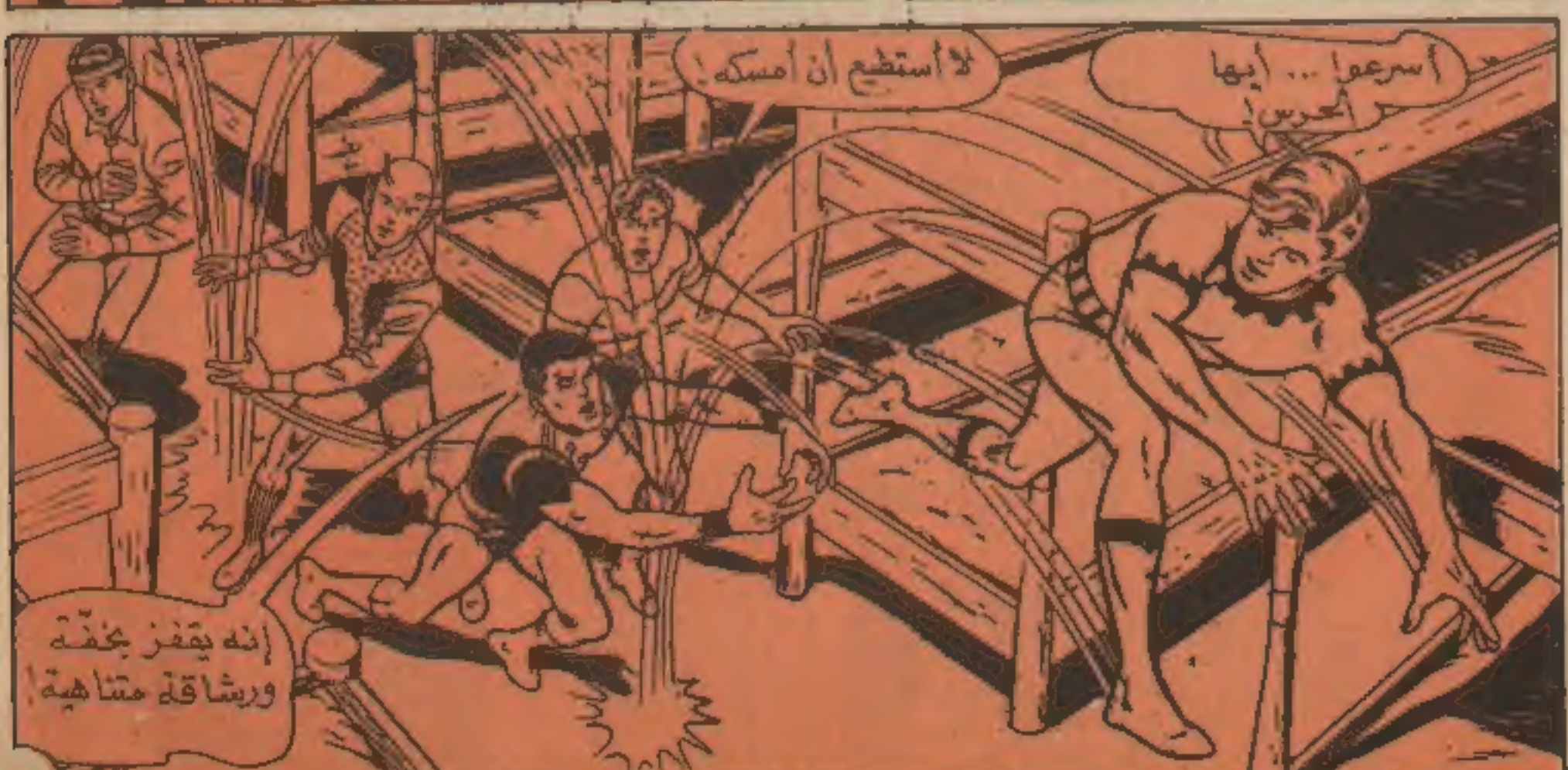
أقتلوه!



عندما أصبح خفيفا يمكنني أن أقفز عاليا ... أيا الحرس!



لا تريد أن تقبله بل ستعاقبه! هل نسيت أن باستطاعتك أن أخفف وزني وأثقله عند الحاجة!



أسرعوا ... أيا الحرس! لا أستطيع أن أمسكه!

إنه يقفز بخفة ورشاقة متناهية!



تحريك دور الفتاة المزدوجة!

الجزء الثاني



تم... في المعسكر وقف الرباط أمام ناردو للتفتيش...

لاقي ساحر الثقل حنقه
والآن... هه؟ أين
الفتى الحفي؟



لا أظنه فر من المعتقل
بل احتفى كي يفر فيما بعد...
أبحثوا عنه!!



مررت بسلام ولكنني أسمع
خطوات ناردو ورجاله،
سأضربهم وأجده إلى ناحية
أخرى...



حسنًا... (وجه البني)
هو مكان خطر، إنه
لا يعرف الغاية
ومسا لكها!

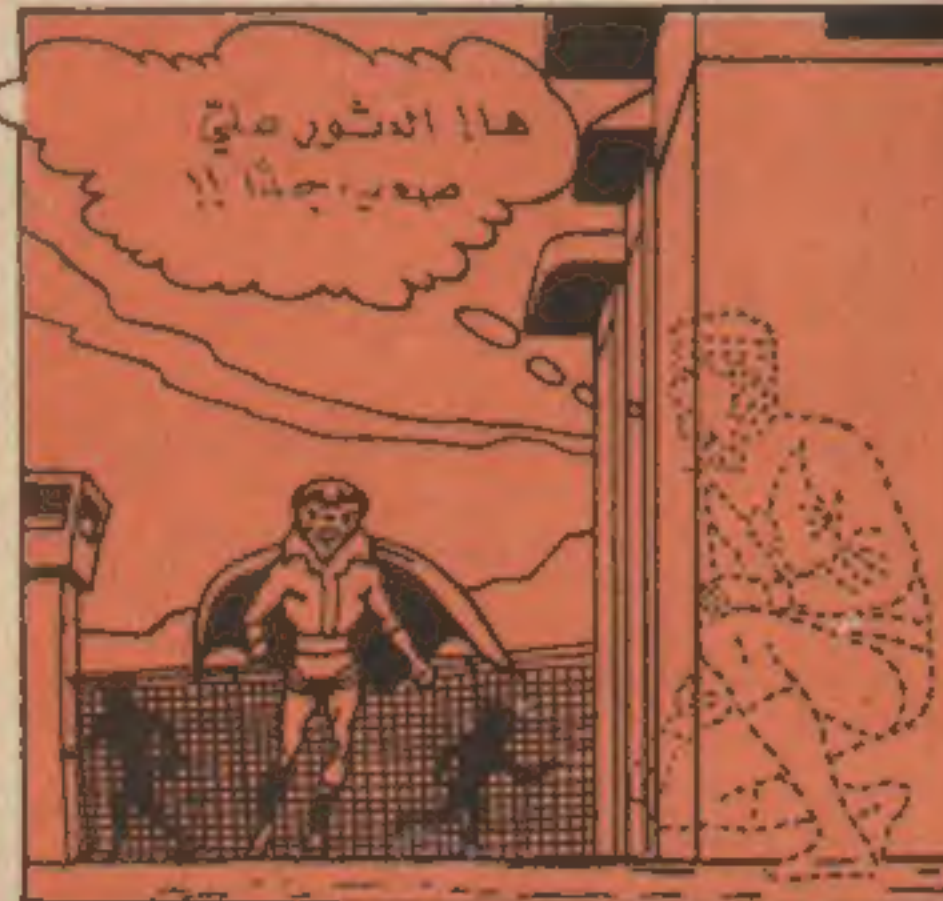


ربعد قليل... أركب في البطة
التي لا ترحب بي...

هه؟ سأجتاز المستنقع
وأقفز فوق هذه الأزهار...



ها! الدثور صلي
صبر، جدًا!!



وجدتك... إن عيني الثالثة هي
بمتابعة رادار ولهذا السبب وجدتك
وسوف أعاقبك...



هذه أياها البطة من هذه الأزهار الجميلة...

إنها تطلق غازًا سامًا ولقد
أطبقت سواعدها علي!!



لاقي حنقه داخل سواعد الزهرة كما
توقعت، هذه ميتة ملائمة له!!



ولكن... في تجربتي الجرم العنقودي...

ستجرد لك هذه الأشعة من قوة
الحفاد وسوف تنقلني لتصبح بهجم
البرغم لمدة ست ساعات!!



ياي... الآن
عرفت كيف تشار
البنفسج عندما
تقتل...





عد إلى الثكنة وإذا بقيت على قيد الحياة بعد ست ساعات متتالية إلى جحيمك الطبيعي على أن أملاك ضليل جدا... هاها

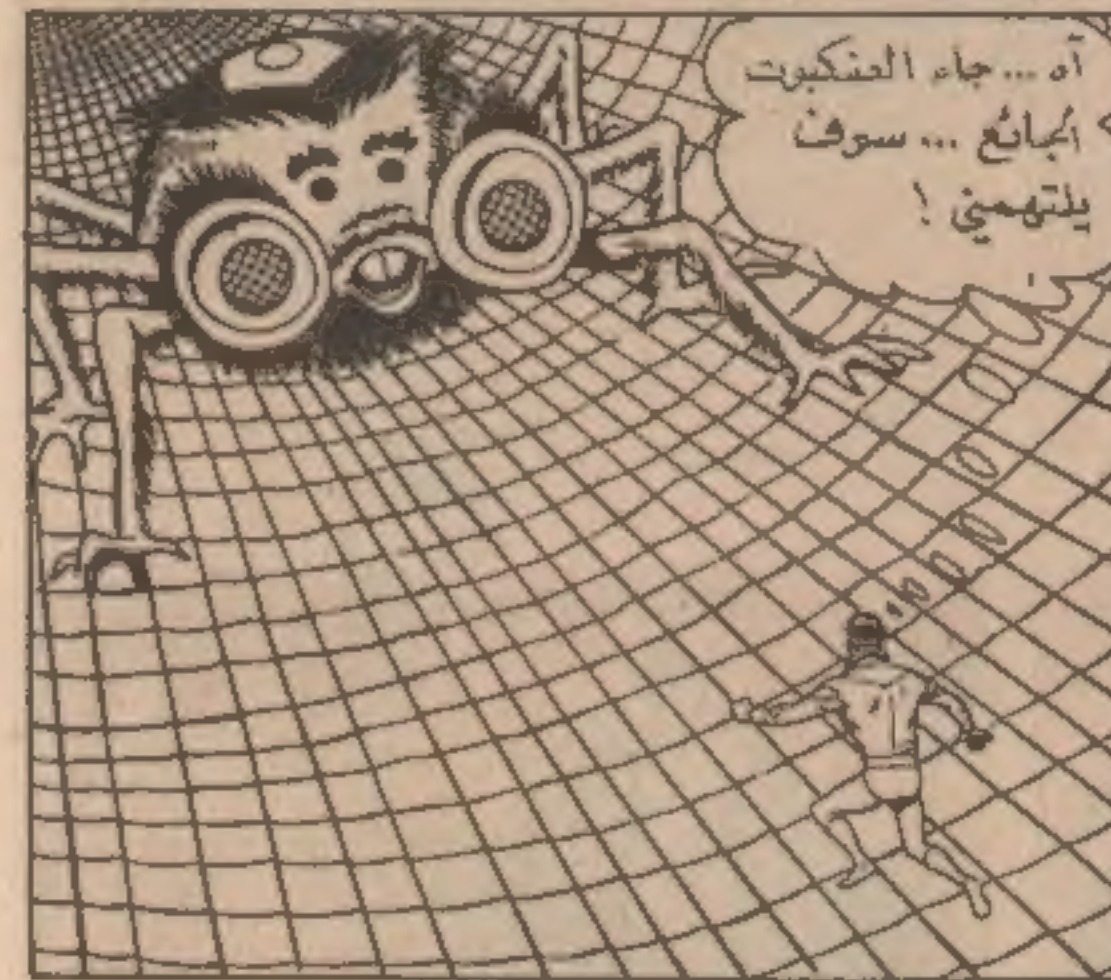
ماذا يقصد هذا المجرم بهذا المزاح الثقيل؟



رفائي يعملون بكثرة في قطع الصخر وأنا مررت الآن من شق صغير!!



ياي! سقطت في نسيج عنكبوت وعلقت فيه، خيوطه صلبة كالفلاذ!



آه... جاء العنكبوت الجائع... سوف يلتهمني!



هه؟ ما الذي أفزع العنكبوت؟ ربما حشرة أخرى أشد ضراوة!



آه، هذا الفأر الشرس يبحث عن طعام أيضا... (يتعد عني أيها الوحش!)



أنا الفتي الكوي... أنا رفيقك الفتي الخفي... هه؟ لنتبه! لا فائدة... صوبي خافت لا يسمعني أحد، أنا بحاجة إلى مكبر للصوت!!



ولقد أنت وصلت أذن رفيقه... الحشرات هنا مزعجة ليست لدي مطرقة للذباب!! كيف تعامل رفيقك هذه العاملة؟ أنا الفتي الخفي؟



وقتي الوحشة التالية... يبدو أن رفائي عادوا إلى المعسكر وقد دُمر الفأر وفر لدى سماعه وقع خطواتهم!



سأستلقي إلى أن أحصل أذنه، آه كأنني استلقي جيلدا!!



والحمد لله... زال عني مفعول الأشقة فإما أن نفر أو نبقى وعدت إلى حامي الطبيعي! هنا لصوت بين الصخور

وعندما أسدلت الليل
جناحيه ...

هه؟ رفعت السياج
بسهولة، وحاطا أخرج
سأرجعه إلى مكانه ولن
يعرف أحد شيئاً
عني!!

وصلت البطلة المعسكر الثاني وارتقت ساحتها فوصلت البحر ...
الحرس يمشون الشككات
والآن سأسلط هذه الأنوار الساطعة
نحو الغابة!!

انطلقت البطلة في الغابة المظلمة لتقوم
بمهمتها اليائسة ...
آه ... هناك وحوش
الليل التي أخبرنا عنها
"فخري الخامس"، سأدور
حولها وأقتادها!

وعندما غارت قصبة ...

جذبت الأنوار وحوش الليل نحو المعسكر كما
توقعت تصنار رجل والآن أفضل أن أغادر
سراجه قبل أن تلتهمني الوحوش ...

وفي أثناء ذلك ... في معسكر الفتيات كانت البطلة تترجم حلمة ...
ليست باستطاعتنا مساعدة
رفائنا الأبطال ولكن
كيف؟
إن "خاردو" مشغول هنا لأنه
منهك بأمور الأبطال
سأقبل مخاطرتي بفخري
الخامس!

وأثناء الليل كان في فري الخامس عمله بإشعال جهاز آخر ...
ما فأخذة جهاز
يطلق تفخات
كبيرة من
الغبار؟
بعد غد سينفذ اعدام "أكل المادة"
ويجب أن نعمل بسرعة لننقذه ولقد
ساعدنا ألقى العنصري "ألقى الكوفي"
على صنع هذا الجهاز ...

وفي الحال اتصلت جهاز رحلت "بفري الخامس" ...
... لقد أعانتك بالوضع فلا
تحاولين مساعدتنا لئلا تقعين
سر في الفخ!!
هل تعلم أنكم أقوى
مننا؟ استعدوا
للفرار الليلة!

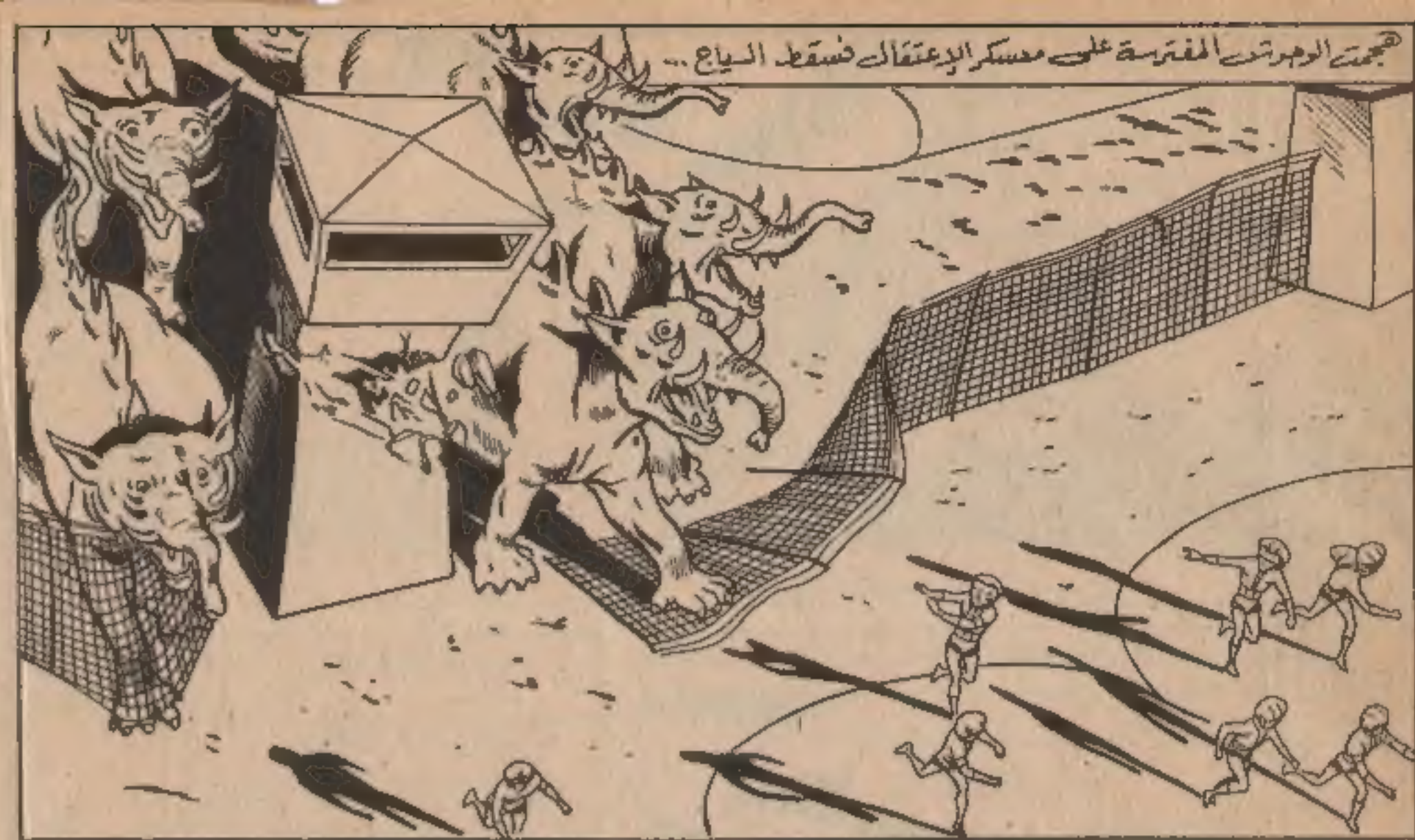
سنثبت للفتيان أن خطتنا
ناجحة!!

وعندما غارت السجينة إلى المعسكر كانت تصنار الخفة ببررها ...

لم يلاحظ الحرس
أنني جعلت هذا السياج
خفيفاً بحيث يمكننا
تجريكه ...

ثم انفتحت الفتاة المزدوجة لبرهة ...

لا يعلم الحرس
أن باستطاعتني
الإنقسام إلى اثنين،
أنا سأعود إلى الشككة
وأنا سأبقى هنا
إلى المساء!



هجمت الوحوش المفترسة على معسكر الإعتقال فسقط السياج ...



أنتجيت لنا القرصة فلنفرأ أثناء انشغال الحرس بالوحوش، وسأستغل جهاز نفخ الفيار... هيا بنا!



ولكن... فبأمة ومهرا أنصدم أمام المهرم الكبير... طالما حذرتكم من الفرار وبما فيه... والآن سأستحقكم جميعا وأحرقكم إلى غبار!

من غبار إلى غبار؟ قف جانبا أيها الفتي العنصري!



شكرا... سجلت صوبتك على آلة التسجيل هذه... لابق هنا أيها الحرياء والفتي الخفي وأطلقا سراح آمل المادة!!



ثم ذهب الباقون نحو معسكر الفتيات... اختريت بعض كاماته وأعددت هذه الرحلة لأمر الحرس!!

أيها الحرس أطلقوا سلاح السجينات!!



أنا سبعة بالإنجليزية
في نصف الأخر!!

أنا سبعة بالإنجليزية
في نصف الأخر!!



لا خوف، على صديقي المنيع
من أشعته!
على أن أشعته داريت حواء
وأصابت ريفيك!



وأن سبعة بالإنجليزية
في نصف الأخر!!

وأن سبعة بالإنجليزية
في نصف الأخر!!



بعد أن ألقى القبض على "نارود" وأبطل عمل رجاله الأتليين ...
كيف حال
أكل المادة؟
إنه بخير!!
أنا بخير،
انظروا!



من أسبح لرجالك
بالذهاب يا سيدي ...
سأحرقك ببطاقي النووية!
أجسادنا
مليحة لا تؤثر عليهم
أشعته ...



لا أمل لك
يا أكل المادة "سأقتلك"
ورفيقياء
أيضا!!

بعد حين ...
شكركم لأنكم أطلقتنا سراحا،
أوشكت أن أفقد
الأمل ... هه؟
آه!!



وكنت ... استطاع "نارود" أخيرا أن يخرج رأسه ...
لا يعلم الأضياء أن عيني
الثالثة مزودة بمرارة
النظر وبإستطاعتي أن
أذوب الرصاص حول
جسدي!!



بعد أن سلم "نارود" إلى السلطات المسؤولية في عالمه وعاد البريطاني
إلى انفراديه ... ووجدنا "شمس" بانتظارهم ...
يا إلهي ... أنت تشبهني
الآن قبل أن فقدت
قوة القمر!
ليتك بقيت الفتي
السمين "يا شمس"
وبقيت أنا على
حالي!



أنا الآن سمين
ومنفوخ كالبالون
الاشعة التي أصيب بها لم تقتله
وحسن الحظ ولكنها
غيرت شكله!!



وعندما استعدت الحرس لتنفيذ الأوامر ...
سأورثي الشك عندما عدنا
إلى نادي الأبطال ووجدناه
خاليًا!!
لحسن الحظ أنهم تركوا
خلفهم رسالة تعامنا
أين مقرهم!
استعدوا ... هه؟
قصور ... "ممتاز" ...
والفتى الجبار؟ أم
أقتلهم؟

هذا ما حدث "تذكر المادة" ولكن تذكر أيضا الفاعل أن
الأبطال الجبار مقررهم للعدو والفتاة أيضا!

لغة الدلافين

إعداد : سمير سليمان

يعتبر الدلفين أكثر الكائنات المائية ذكاءً.. وطالما عرف بصداقته الحميمة للإنسان.. وكان السيد « كوستو » ، أحد أقطاب الدفاع عن سلامة البحار والبيئة البحرية في فرنسا ، قد خصص ، ولا يزال ، جزءا كبيرا من جهوده لدراسة هذا النوع من الثدييات المائية .

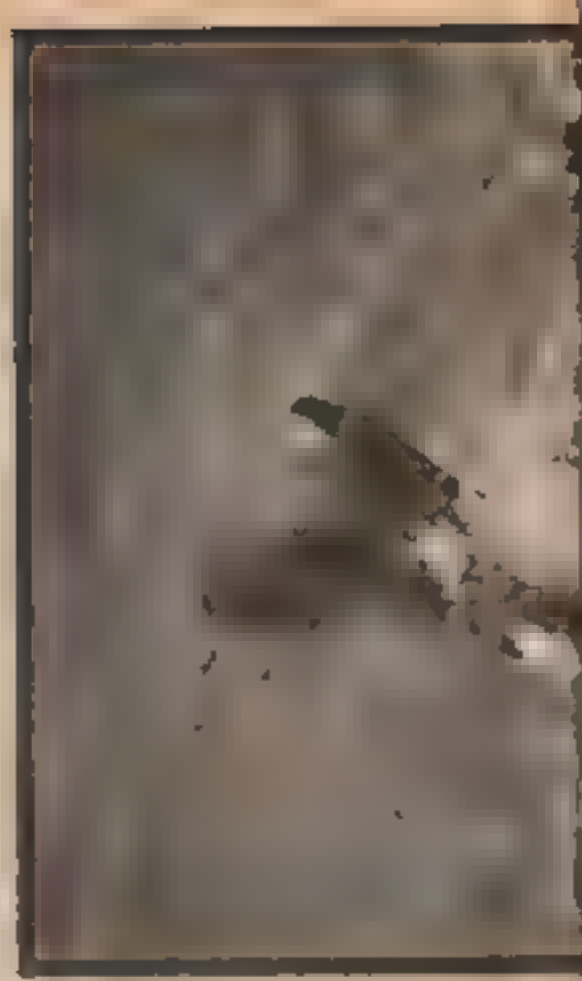
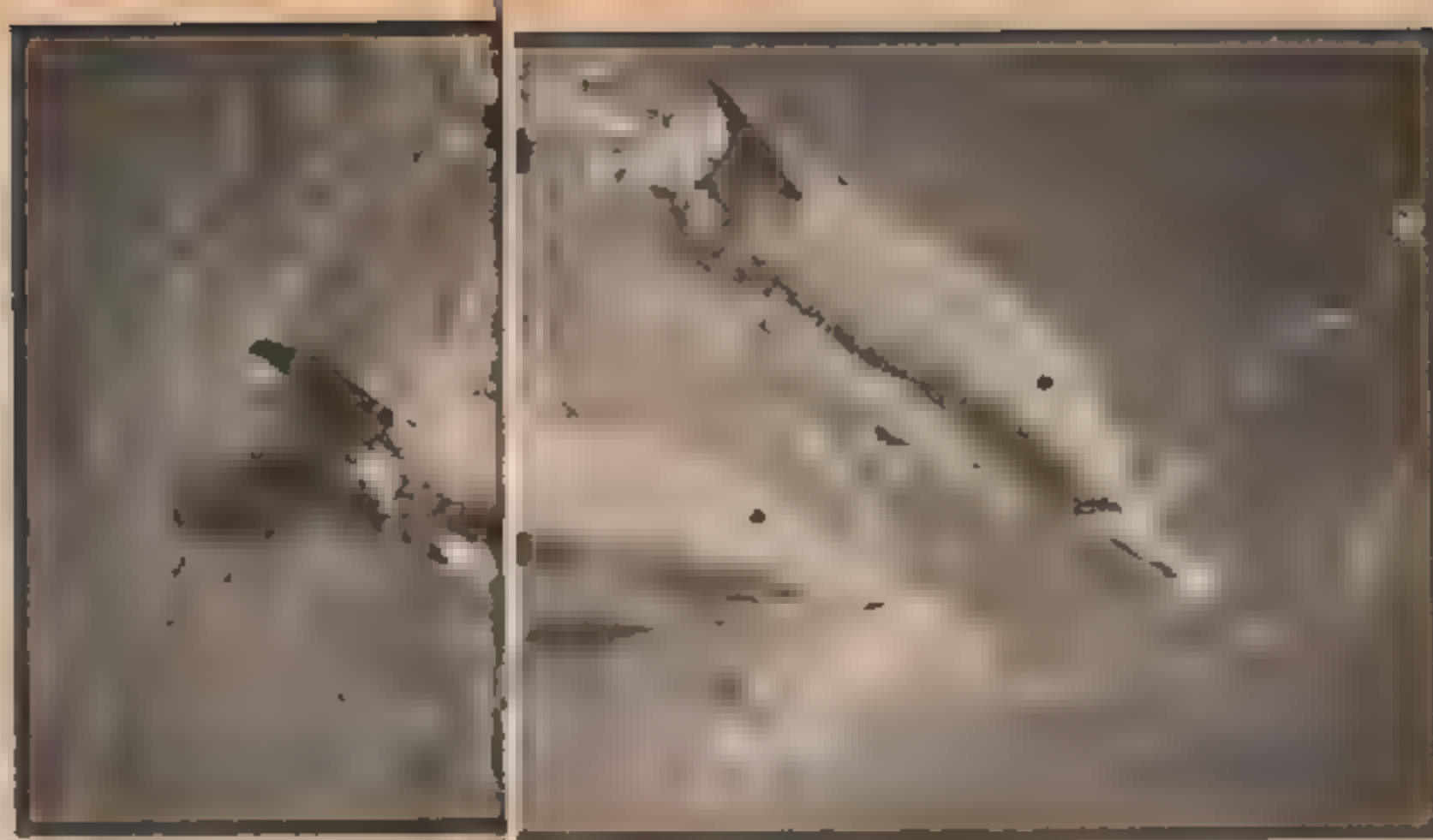
ومنذ سنوات عديدة ، لاحظ العلماء الأمريكيون ، قدرة الدلافين الخارقة على تنسيق سيرها تحت الماء بارسالها أصواتا معينة . وقد تسنى للسيد « كوستو » أن يسجل هذه الأصوات بواسطة آلة خاصة بالتسجيل تحت الماء . مما ساعده على فهمها كلها تقريبا :

— « منذ ملايين السنين ، يقول السيد « كوستو » ، كان الدلفين من الحيوانات الفقريّة ذات الهيكل العظمي الشبيه بهيكل الكلب الحالي ، يعيش قرب الماء . ثم استطاع التكيف تدريجيا على العيش في داخلها... » والملاحظ ، أن شكل الزعانف الجانبية للدلفين كان يشبه إلى حد بعيد شكل

يد الإنسان !

هذا ما يقوله علماء الاختصاص في دراسة تاريخ التطور والارتقاء . وقد حاول السيد « كوستو » ومساعدوه على مدى شهور متعددة ، أن يلاحقوا الدلافين الساعية في أعماق البحار ويراقبوها ، مما ساعدهم على إجراء مقارنات في منتهى الدقة والحدّقة بين انطباعاتهم عنها في هذه الحالة ، وانطباعاتهم عندما تكون هذه الحيوانات الذكية سجيّة في أقفاص المختبرات . وجاءت النتيجة لتجزم بأن هذه الحيوانات تتفاهم فيما بينها عن طريق أصوات معينة صادرة عنها . ولكن هل يمكننا اعتبار هذه الأصوات لغة خاصة بالدلافين ؟

وهل في مقدورنا أن نعلمها لغات أخرى : كالفرنسية أو الانكليزية وحتى اللغة العربية مثلا ؟ ..



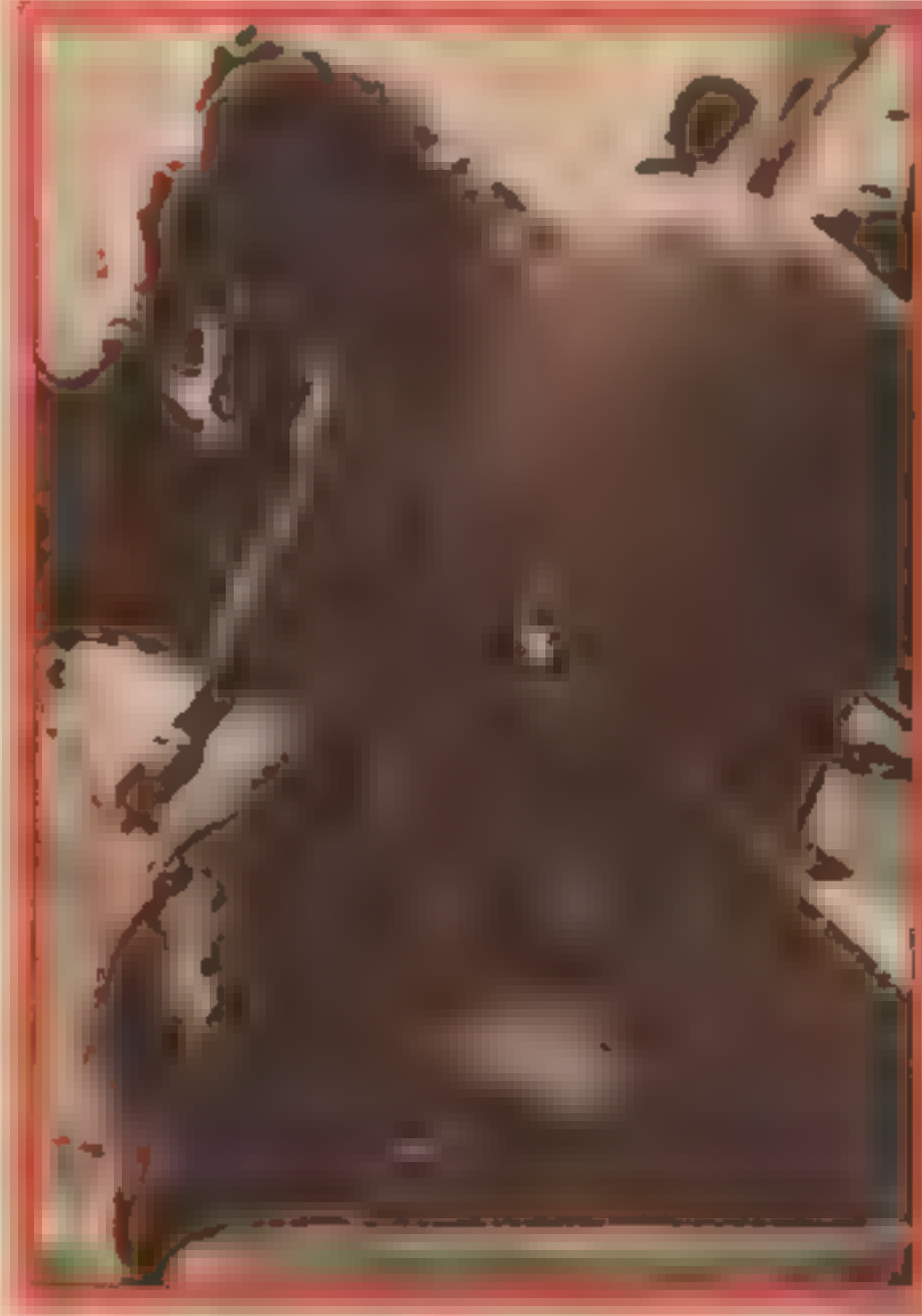
الدلافين تكمه أن تكلم . حدها . . . أنها معاً ما تتكلم

بيد أن العلماء الأميركيين، بعد تجارب عديدة أجروها، استطاعوا أن يصنعوا جهازا إلكترونيا يستطيع تحويل

الصوت البشري إلى رموز معنية يمكن أن يستمع إليها الدلفين وهو قابع تحت الماء • وأصبح من المؤكد الآن أن دماغ الدلفين يلتقط هذه الرموز ويحفظها •• ولكننا لا نعرف كيف يحدث ذلك! ••

من هنا، يسمى السيد « كوستو » وكثيرون من العلماء الآخرين، بجدية واهتمام، لكشف هذا السر المحير • وهم يأملون في الوصول إلى معرفة: لماذا يميل هذا الحيوان الثديي وحده — مختارا — إلى الإنسان، لا من أجل أن يطعمه هذا الأخير أو يحميه كما تفعل الكلاب والخيول مثلا، بل ليصادقه ••؟ هكذا بكل بساطة! ••

نؤديها نحن • ويستحيل علينا، بالوسائل المعروفة حتى الآن التكلم بلغة الدلفين ••



الدلفين يخرج من الماء •

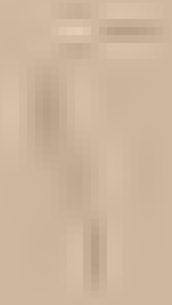
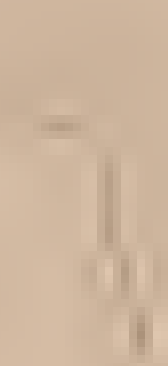
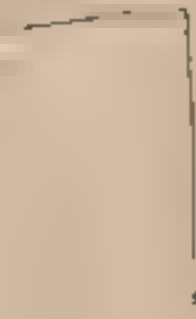
يعتقد السيد « كوستو » بأن هذه القدرة موجودة فعلا • ويشرح هذا الاعتقاد بقوله: « إن الدلفين قادر على فهم لغة الإنسان • إلا أننا ما نزال غير قادرين على تعلم لغة الدلفين •• »

أما العالم الآخر البرونسور « برونسيل » الفرنسي، وهو مدير مختبر الفيزيولوجيا المائية في المعهد الوطني للأبحاث الحيوانية، فيرى بأن الدلفين هو: « حيوان اجتماعي، يملك قدرة محددة على التفاهم مع الآخرين •• وتترجم هذه القدرة مجموعة من الأصوات يستعملها كإشارات • والمشكلة التي تعترضنا تقوم في أننا لا نعرف كيف

في الواقع، أن دماغ الدلفين يلعب دورا أساسيا في تقرير هذا الأمر الهام • إذ إن نسبة وزن الإنسان بالنسبة إلى وزن دماغه، هي ذاتها تقريبا بين وزن الدلفين ووزن دماغه • على أن الدلافين تصدر نوعين من الأصوات: النوع الأول هو عبارة عن كركرة سريعة يتعدل مداها بين الأسنان، أما النوع الآخر فيقوم على أحداث صغير معين آت من الفجوات التنفسية داخل هذه الحيوانات الرائعة • وقد حددت طرائف التعبير هذه بأنها قدرة مميزة على نقل أفكار مجردة! •• ترى، هل تقدر الدلافين على ذلك حقا! ••



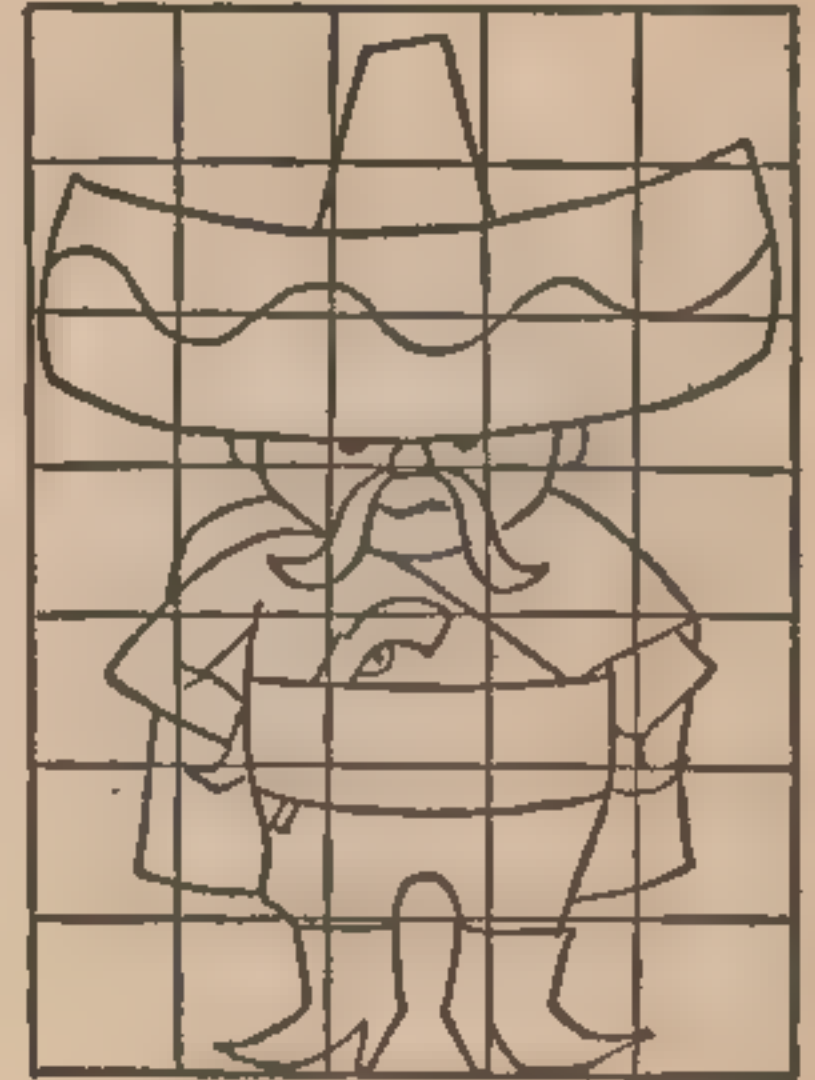
كيف ترتب الأرقام من ١ إلى ٩ لتتصل على مجموع ١٥ عمودياً وأفقياً ومن الزوايا .



٣	٦	٩
٨	٥	٤
٢	١	٧

شأنها :

أعد الرسم



صل الأرقام



صل الأرقام

هذه هي مجلات
مسابقة



التي قدمها المجلس الوطني لإنماء السياحة في لبنان للراغبين
بالإضافة إلى تذاكر السفر.



المسابقة
الخامسة

مونوران

لشرب منعش ومغذي وسهل التحضير



مسابقة
الأخطاء
السبعة.
أخطأ رسامنا حين
اعاد رسم هذه
الصورة. إبحث
عن الفروقات
السبعة الموجودة بين
الرسمين مع وضع
إشارة X على كل
فرق. إقطع الرسمين
والصقهما على ورقة
وأكتب إسمك وعنوانك
بوضوح وأرسل جوابك
قبل يوم ١٢/٩/١٩٧٤
إلى العنوان التالي:
مسابقة



منشور في
ص.ب. ٤٩٩٦
بيروت - لبنان

تنشر النتائج في عدد سوبرمان رقم ٥٥٧ ولولو الصغيرة رقم ١٠٨



اشترك في جميع مسابقات **مونوران** لتربح أكثر من مرة

هدية لكل من يشترك في جميع مسابقات **مونوران**

اختبر معلوماتك

في

الطب

- ١ - ما اسم الحالة التي تقع عندها ينفقد فيها الاوكسجين ؟ **الاصفاق**
- ٢ - ما الاسم الذي يطلق على الاطباء الذين يتولون دراسة شيخوخة البشر ؟ **الشيخوخة**
- ٣ - هل هناك أشخاص عاشوا ما يزيد على ١١٠ سنين ؟ **نعم**
- ٤ - من هو الكندي الذي عاش ١١٣ سنة ؟ **الكندي**

- ٥ - ما هو أكبر عدد توائم ولدوا حتى الآن ؟ **١٥**
- ٦ - أين توجد أصغر عظمة في جسم الإنسان ؟ **من الاذن**
- ٧ - هل وجد في التاريخ انسان بقي في حالة غيبوبة ثمانني سنوات متوالية ؟ **نعم**
- ٨ - ماذا نسمي الطبقة الخارجية للجلد ؟ **البشرة**

- ٩ - ما هو معدل وزن دماغ الرجل ؟ **١.٤ كجم**
- ١٠ - ما هو معدل وزن دماغ المرأة ؟ **١.٢ كجم**
- ١١ - ما اسم العملية الجراحية التي تجرى في المعدة ؟ **المعدة**
- ١٢ - عندما يموت انسان فجأة وهو واقف ، فهل يسقط الى الامام أم الى الخلف ؟ **الى الخلف**
- ١٣ - كم يبلغ عدد المتخلفين عقلياً في الولايات المتحدة الاميركية ؟ **٦٤ مليون**
- ١٤ - ما اسم الدمل الذي يظهر حول الاسنان ؟ **الاسنان**
- ١٥ - من هو مكتشف جرثومة السل ؟ **البكتيريا**

- ١٦ - ما هو أكبر عدد توائم ولدوا حتى الآن ؟ **١٥**
- ١٧ - أين توجد أصغر عظمة في جسم الإنسان ؟ **من الاذن**
- ١٨ - هل وجد في التاريخ انسان بقي في حالة غيبوبة ثمانني سنوات متوالية ؟ **نعم**
- ١٩ - ماذا نسمي الطبقة الخارجية للجلد ؟ **البشرة**
- ٢٠ - ما هو معدل وزن دماغ الرجل ؟ **١.٤ كجم**
- ٢١ - ما هو معدل وزن دماغ المرأة ؟ **١.٢ كجم**
- ٢٢ - ما اسم العملية الجراحية التي تجرى في المعدة ؟ **المعدة**
- ٢٣ - عندما يموت انسان فجأة وهو واقف ، فهل يسقط الى الامام أم الى الخلف ؟ **الى الخلف**
- ٢٤ - كم يبلغ عدد المتخلفين عقلياً في الولايات المتحدة الاميركية ؟ **٦٤ مليون**
- ٢٥ - ما اسم الدمل الذي يظهر حول الاسنان ؟ **الاسنان**
- ٢٦ - من هو مكتشف جرثومة السل ؟ **البكتيريا**



نديم حليمي زميل سوبرمان

نديم حليمي "لقد
صديقتي "سوبرمان" منذ
سنوات وكنت من مرة ألق
سوبرمان "لقد الصولي الشاب
من الحازمه الخرجة ، غير أنه
ذات يوم عجز سوبرمان "عن تلبية
تذارة الإستغاثة فحول أنثرت
صداقتهما ؟ وهل تخلى سوبرمان
عن صديقه الحميم ؟
الميك - قصة :

نديم حليمي
في سرقة
مكوتلند يارد !



ذات يوم طلب
ولهيبة من
نديم "أن
يرتدي
بدلة
غريبة ...

نعم بذلة الشرطة
هذه هي على قياسي ولكن
اخبرني ما المسألة ؟
"مكوتلند يارد" !



ولقد قبلت لدى
المركز الرئيسي
في لندن أن تكون
عضو شرف
لمدة أسبوع !

ياي ! أسبوع للعمل
في "مكوتلند يارد"
ها أسعد لي !!

دعني أرى الطائرة كم سر نديم بمقابلة المضيفة سامية "أخت زهر" ...
أسبوع في سكوتلند يارد ؟
ألا تظن أن هذه مهمة
خطرة يا نديم ؟
هل نسيت أنني طالما كافتحت
الجرائم بمفردي يا سامية ؟
سوف أعرض على هؤلاء الشرطيين
بعض فنون الخارقية !



نعم ، لقد ضمنت خصيصاً من أجلي !
ها أجهل ساعتك
لم أن مثلها
في حياتي !
هالا كيف لو علم أن "سوبرمان"
قدما لي وأنه مجردة صغيرة منها
بامتطاعتي استدعاء "سوبرمان" !



وفي اليوم التالي ذهب الشرطي إلى عمله ...
أنا المدير "بيكر" يا نديم
وأنا سعيد بلقاءك
بلغني أنك صديق
"سوبرمان" !
نعم ، طالما ساعدت
"سوبرمان" في القبض
على اللصوص ويسرني
أن أجيب على جميع أسئلتك



نستبي هذه القاعة
المتحف الأسود لأن
الأسلحة هذه استخدمت
في ارتكاب أشنع
الجرائم !!
هذه ؟
منظر الأسلحة
يزعجني !



بعد بضع ساعات ...
قريباً ستحصل لندن "يا نديم"
فاحتبيل ساعتك !



ثم لي طار كذبة ...
أتصق لك حظاً
سعيداً يا نديم ...
وداعاً !
وداعاً يا عزيزي
والى اللقاء !
إن مهمتي بخصوص سكوتلند يارد
تمت أكثر عميقاً لي
نفس سامية !



وعندما قام "نديم" بجولة جولة المركز ...
نستبي هذه القاعة
المتحف الأسود لأن
الأسلحة هذه استخدمت
في ارتكاب أشنع
الجرائم !!
هذه ؟
منظر الأسلحة
يزعجني !



نستبي هذه القاعة
المتحف الأسود لأن
الأسلحة هذه استخدمت
في ارتكاب أشنع
الجرائم !!
هذه ؟
منظر الأسلحة
يزعجني !





تم...
توعدت أن
أشاهدكم وأنتم
تجافحون الجرائم ولكن
يبدو أن هذا اليوم هادئ!
من يعلم، أنظر إلى تلك
الهليكوبتر لقد أسقطت
شيئا في المظلة!!



بعد قليله...
خارج المبنى...
هه؟ صندوق من
المتفجرات وأنا أرى
قنبلة مشتعلة
معلقة به!



بعد ذلك في دائرة المخابرات العسكرية...
والآن
تسمعون لشرة
الأخبار الخاصة!
هل قلت أن صديقك غائب يا نديم؟
أنظر إليه على شاشة التلفزيون!
يا الهي، نعم هذا
هو "سوبرمان"!!



ارتبك... "نديم" عندما سمع الشدة...
... وهكذا عندما بدأت
الأمطار تدوب قرب
البيت أثناء حفلة عيد الثلوج السنوي تطوع
"سوبرمان" لتجديد القطرات وتحويلها
إلى ثلوج!



أسرع واحضر مطفئة
الحريق واطعني
القنبلة بسرعة!
لا تخف يا سيدي،
سأستدعي "سوبرمان"
بواسطة ماعة الإشارة!



ولكن "سوبرمان" لم يلبه الطلب... تم...
فات الأوان والفجرت
القنبلة!!
"سوبرمان"
لم يأت!



... وهنا ترى "سوبرمان" يلعب الأولاد بعد أن
غمرت الثلوج التلوي!!



مساعدة الأولاد القيام بعمل عظيم
يا نديم ولكن إنقاذ سكوتلند يارد
من أخطار التدمير هو أهم بكثير!
صعدت يا سيدي،
أنا أستغرب الأمر،
لا بد من وجود
سبب هام!!



وكانت...
هه؟ إنها قنبلة
دخان فقط!
انفتح الصندوق
وهناك رسالة ملصقة
على الغطاء!
تحياي لكونك نديم!
أقضيها على
العصابة الدرامية
إذا استطعت



أظنه مبرمجاً غيبياً، أعتقد أنه
ليست قنبلة ولا تهديد إلهي...
نعم، أنا أستغرب
عدم مجيئه، أظنه
غائبا في الفضاء
سيليبي النداء؟
لم تقبل يا نديم أن "سوبرمان"
لم في زمن آخر!



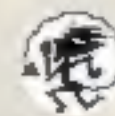
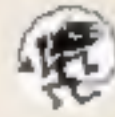
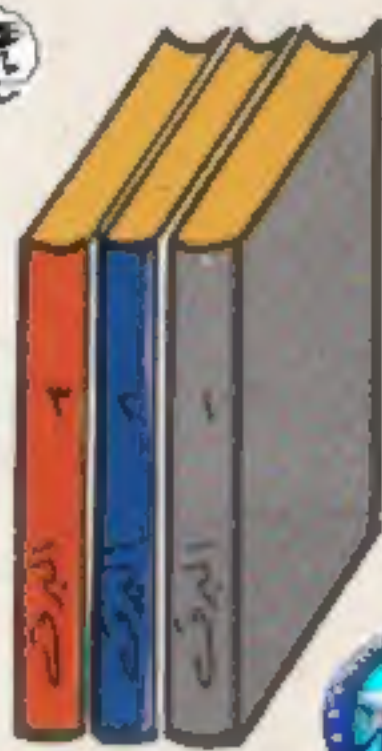
على أنه عندما استدعيت إلى "نديم" ربما أرى شيء مثير...
الرقيب كبير مسؤول عن
حراسة لوحة الفارس الأخير
الثمينة وأطلب منك أن تساعد
رجالنا في الحراسة!
نعم
يا سيدي!
نحن سعداء
بوجودك بيننا!



وترد المساعدة...
الساعة الآن الثانية بعد
الظهر ورجالي جايعون
ولم تأت بعد الفرقة
الثانية المديلة!!
إذهب أنت ورجالك
وأنا سأحرس اللوحة
وإذا لزم الأمر سأستدعي
"سوبرمان"!
فإنه لن يقصر معي
هذه المرة!!



ليصبح لديك مكتبة جميلة وقيمة سارع إلى شراء مجلدات المطبوعات المصورة



أطلبها مباشرة من دار المطبوعات المصورة
مركز صباغ □ أول شارع الحمراء □ طابق ٧ □ هاتف : ٣٤٠١٩٦